

Erstellen eines Filmes in Solid Edge:

Das zu animierende Objekt muss als Assembly Datei vorliegen.

- Öffne die entsprechende Assembly-Datei. Soll nur ein Einzelteil (PART) animiert werden, so lege eine neue Assembly-Datei an und füge das Einzelteil als Grundobjekt ein.

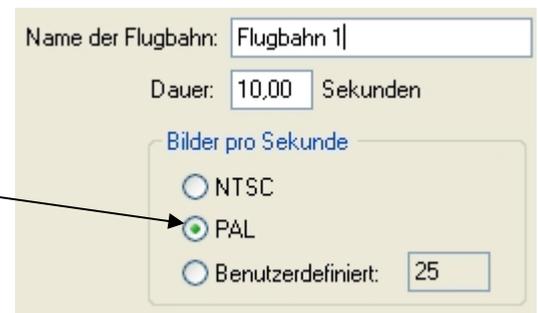
- Dazu öffne die Teile-Bibliothek  links unten, wähle das richtige Verzeichnis und ziehe die gewünschte PART-Datei herein.

- Klicke auf den Assembly Path Finder  und blende dann die Referenzebenen aus.

- Gehe in der Menüleiste oben auf Umgebung und wähle Virtual Studio
- Triff geeignete **Rendereinstellungen** (siehe „**Möglichkeiten zur fotorealistischen Darstellung in Solid Edge**“). **WICHTIG:** Assembly und Virtual Studio können eigene Rendereinstellungen haben. „**Ray Tracing**“ ist nur im Virtual Studio möglich!



- Klicke in der Symbolleiste unten auf  = neue Flugbahn und wähle dort die Einstellung PAL



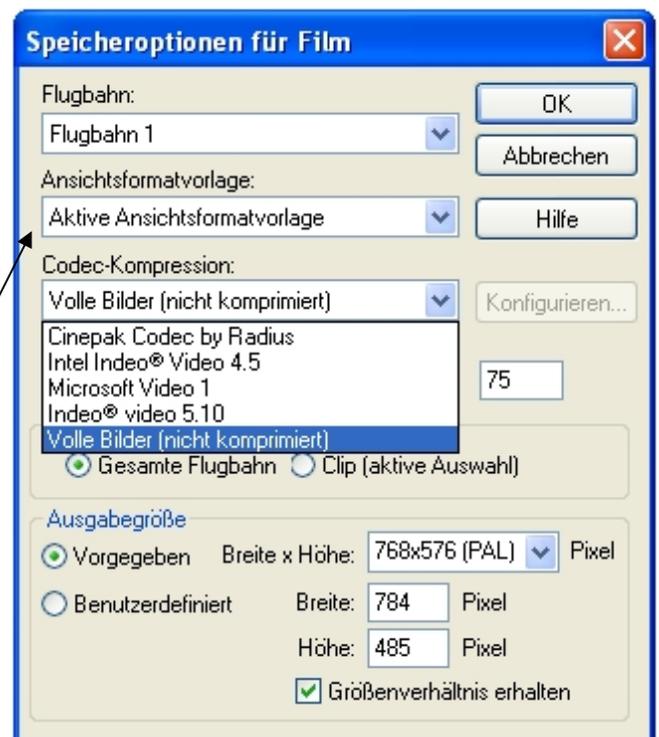
- Ziehe den unter dem Bild befindlichen Zeiger nach deinem Gutdünken auf, bewege das Objekt und wähle dann  zum Setzen eines Schlüsselbildes.

- Wiederhole mehrmals bis du genügend Schlüsselbilder gesammelt hast. SE interpoliert automatisch einen fließenden Übergang der einzelnen Keyframes („Tweening“).

- WICHTIG:** Zuletzt musst du die **Flugbahn** mit dem Button  speichern.

- Gehe dann in der Menüleiste auf Datei/ als Film speichern und rufe dort die **Optionen** auf.

- Sollen die in Assembly definierten Rendereinstellungen genommen werden, dann wähle die „**Aktive Ansichtsformatvorlage**“. Sollen die im Virtual Studio separat getroffenen Rendereinstellungen übernommen werden, dann wähle die „**Ansichtsformatvorlage der Präsentation**“



- ✚ Wenn man beabsichtigt, das Video später auf einer DVD auszugeben, sollte man unbedingt die **PAL-Auflösung 768 x 576** wählen.
- ✚ Wahlweise kann auch eine Kompression eingestellt werden, allerdings kann dann das Video auf einem anderen Rechner nur dann wiedergegeben werden, wenn dort der entsprechende Codec installiert ist.
- ✚ Gib der Datei noch einen passenden Namen und gehe auf speichern. Die Szene wird nun gerendert und als AVI-Datei (unkomprimiert oder mit dem entsprechenden Codec) auf der Festplatte gespeichert. **Achtung:** 10 Sekunden unkomprimiertes Video benötigen in der PAL-Auflösung ca. 350 MB.